

मध्यपश्चिम विश्वविद्यालय
परीक्षा व्यवस्थापन कार्यालय

सुर्खेत, नेपाल

सत्रान्त परीक्षा-२०८२

तहः बी.एड./छैठौं सेमेस्टर

विषयः नेपाली डायोस्पोरा साहित्य (नेपा. ४६१)

रोल नं.

समूह 'क'

१०×१ = १०

सर्वोत्कृष्ट उत्तरमा रेखा (✓) चिन्ह लगाउनुहोस्।

१. डायोस्पोरा भनेको के हो ?

- | | |
|---------------------|------------------------|
| (क) निर्वासन | (ख) बसाइसराइ |
| (ग) मान्छेको फिँजाइ | (घ) सुनौलो जीवनको खोजी |

२. भौगोलिक आधारमा नेपाली डायोस्पोरा साहित्यलाई कति वटा क्षेत्रमा वर्गीकरण गरिएको छ ?

- | | |
|-------|-------|
| (क) ४ | (ख) ५ |
| (ग) ६ | (घ) ७ |

३. सात्यिकार ज्ञानेन्द्र गदालको जन्म कहिले भएको हो ?

- | | |
|-----------------|-----------------|
| (क) वि.सं. २००५ | (ख) वि.सं. २०१० |
| (ग) वि.सं. २०१५ | (घ) वि.सं. २०२५ |

४. बाल्यकालीन स्मृतिलाई समेटेर लेखिएको डायोस्पोरिक कविता कुन हो ?

- | | |
|------------------------|----------------------|
| (क) हेमिङ्वेयको माछा | (ख) प्रवासी मन |
| (ग) जहाँ मेरो आफ्नो मन | (घ) सिङ्नी र सपनाहरू |

५. डायोस्पोरिक पीडालाई स्वैरकाल्पनिक रूपमा प्रस्तुत गरिएको कथा कुन हो ?

- | | |
|------------------------|-----------------------------|
| (क) रूप | (ख) अर्को मोड |
| (ग) डायोस्पोराको मान्छ | (घ) कार्लोस मेरो दर्पण छाया |

६. 'अर्को मोड' कथामा कुन ठाउँको जीवन भोगाइलाई प्रस्तुत गरिएको छ ?

- | | |
|------------|-------------|
| (क) पेरिस | (ख) अमेरिका |
| (ग) बेलायत | (घ) अफ्रिका |

७. 'कार्लोस मेरो दर्पण छाया' कथामा कार्लोसले आत्महत्या गर्नुको कारण के हो ?

- | | |
|------------------------|----------------------|
| (क) छोराको गलत व्यवहार | (ख) श्रीमतीको धोका |
| (ग) आर्थिक मन्दी | (घ) डायोस्पोरिक पीडा |

८. 'एटलान्टिक स्ट्रिट' उपन्यासमा अवैध रूपमा अमेरिका बस्ने पात्र को हुन् ?

- | | |
|----------------------|--------------------|
| (क) हिरारत्न मालाकार | (ख) सुनाम उपाध्याय |
| (ग) मार्क र मलिसा | (घ) विज्ञान प्रधान |

९. 'एथेन्सको भरी' कस्तो कृति हो ?

- | | |
|----------------------|--------------------|
| (क) कथासङ्ग्रह | (ख) कविता सङ्ग्रह |
| (ग) नियात्रा सङ्ग्रह | (घ) निबन्ध सङ्ग्रह |

१०. 'यथार्थमा अमेरिका' निबन्ध सङ्ग्रहको लेखक को हुन् ?

- | | |
|-------------------|-------------------|
| (क) केदार सुनुवार | (ख) मञ्जु निरौला |
| (ग) कृष्ण बजगाइ | (घ) राजव पुडासैनी |

मध्यपश्चिम विश्वविद्यालय
परीक्षा व्यवस्थापन कार्यालय

सुर्खेत, नेपाल
सत्रान्त परीक्षा-२०८२

तह: बी.एड./छैठौं सेमेस्टर
समय: ३ घण्टा

पूर्णाङ्क : ६०
उत्तीर्णाङ्क : ३०

विषय: नेपाली डायास्पोरा साहित्य (नेपा. ४६१)

परीक्षार्थीहरूले सकेसम्म मौलिक र आफ्नै शब्दमा प्रश्नहरूको उत्तर दिनुपर्ने छ।

समूह 'ख'

६×५=३०

तलका प्रश्नहरूको संक्षिप्त उत्तर लेख्नुहोस्।

१. डायास्पोरा भन्नेको के हो? परिभाषित गर्नुहोस्।
२. 'प्रवासी मन' कविताको मूल भाव लेख्नुहोस्।
३. साहित्यकार ज्ञानेन्द्र गदालको परिचय र प्रवृत्ति उल्लेख गर्नुहोस्?

अथवा

साहित्यकार होमनाथ सुवेदीको परिचय र प्रवृत्ति उल्लेख गर्नुहोस्।

४. जहाँ मेरो आफ्नो मन कवितामा बाल्यकालीन स्मृति र डायास्पोरिक जीवन भोगाइलाई कसरी प्रस्तुत गरिएको छ?
५. डायास्पोराको मान्छे कथाको कथानक के कस्तो छ? वर्णन गर्नुहोस्।
६. अर्को मोड कथामा नारीवादी चेतनाको के कस्तो प्रयोग गरिएको छ। स्पष्ट पार्नुहोस्।

अथवा

'एथेन्सको झरी' नियन्त्राको सन्देश के हो? उल्लेख गर्नुहोस्।

समूह 'ग'

२×१०=२०

तलका प्रश्नको लामो उत्तर दिनुहोस्।

७. नेपाली डायास्पोरा साहित्यको परिचय दिई भौगोलिक आधारमा वर्गीकरण गर्नुहोस्।
८. अमेरिकामा वेबी सिटिड गर्दाको अनुभव निबन्धको विश्लेषण गर्नुहोस्।

अथवा

'एटलान्टिक स्ट्रीट' उपन्यासको समीक्षा गर्नुहोस्।

समाप्त