मध्यपश्चिम विश्वविद्यालय

परीक्षा व्यवस्थापन कार्यालय

सुर्खेत, नेपाल

सत्रान्त परीक्षा - २०८०

तह: बी.एड./प्रथम सेमेस्टर

समय: ३ घण्टा

पूर्णाङ्क: ६०

उत्तीर्णाङ्क: ३०

विषय: पूर्वआधुनिक नेपाली भाषा र साहित्य (नेपा.शि. ४१४/३१५)

परीक्षार्थीहरूले सकेसम्म मौलिक र आफ्नै शब्दमा प्रश्नहरूको उत्तर दिनुपर्नेछ ।

समूह 'ख'

तलका प्रश्नहरूको सङ्क्षिप्त उत्तर लेख्नुहोस् । ६x५ = ३०

१. 'महाभारत विराटपर्व'मा उल्लेखित कथावस्तुको सङ्क्षिप्त चर्चा गर्नुहोस् ।

२. प्रसङ्गसहित व्याख्या गर्नुहोस् ।
"दुई आँखी भौं त तयार छन् तरबार पो किन चाहियो ।
तिमी आफू मालिक भैगयौ सरकार पो किन चाहियो ?"

३. भानुभक्त आचार्यले 'नीतिका कुरा' कवितामा के कस्तो भाव व्यक्त गरेका छन् स्पष्ट गर्नुहोस् ।

अथवा

कथानकका आधारबाट 'अन्नपूर्ण' कथाको मुख्य सारवस्तु खुलस्त गर्नुहोस् ।

४. मौलिक उपन्यास 'वीर चरित्र' मा समाविष्ट कथावस्तुको विश्लेषण गर्नुहोस् ।

५. नाट्यतत्वका आधारमा 'अटलबहादुर' नाटकको विश्लेषण गर्नुहोस् ।

६. पूर्वआधुनिक नेपाली गद्याख्यानका प्रमुख प्रवृत्ति उल्लेख गर्नुहोस् ।

अथवा

पूर्वआधुनिक नेपाली समालोचना र यसका प्रमुख उपलब्धिको समीक्षा गर्नुहोस् ।

समूह 'ग'

तलका प्रश्नहरूको लामो उत्तर लेख्नुहोस् । २x१० = २०

७. 'मुन्सीका तिन आह्वान'मा उल्लिखित तीनवटै अलग अलग न्याय व्यवस्थामाथि प्रकाश पार्नुहोस् ।

८. पृथ्वीनारायण शाहले 'दिव्योपदेश' निबन्धमा के कस्तो वैचारिक दृष्टिकोण व्यक्त गरेका छन् ? खुलस्त गर्नुहोस् ।

अथवा

शम्भुप्रसाद ढुङ्गेलको परिचय दिँदै 'महेन्द्रमल्ली' निबन्धको विषयवस्तुमाथि प्रकाश पार्नुहोस् ।

समाप्त

मध्यपश्चिम विश्वविद्यालय

परीक्षा व्यवस्थापन कार्यालय

सुर्खेत, नेपाल

सत्रान्त परीक्षा - २०८०

तह: वी.एड. प्रथम सेमेस्टर

विषय: पूर्वआधुनिक नेपाली भाषा र साहित्य (नेपा.शि. ४१४/३१५)

रोल नं. ....

समूह 'क'

सर्वोत्कृष्ट उत्तरमा रेजा(✓) चिन्ह लगाउनुहोस् । १०x१= १०

१. 'स्तुति पद्य १' कुन रसमा आधारित कविता हो ?

(क) शान्त (ख) वीर

(ग) हास्य (घ) करुण

२. नैतिक र आध्यात्मिक चेतनाले भरिएका कविता लेख्ने कवि भनेर कसलाई चिनिन्छ ?

(क) भानुभक्त आचार्य (ख) यदुनाथ पोखऱ्याल

(ग) गिरीशवल्लभ जोशी (घ) मोतीराम भट्ट

३. पूर्व आधुनिक नेपाली कविताको समय कुन हो ?

(क) वि. स १८५५– १९७५ (ख) वि. स १८२७ – १९९०

(ग) वि. स १८२६ – १९७ (घ) वि. स १८२७ – १९७४

४. नेपाली भाषामा लेखिएको पहिलो समालोचनात्मक कृति कुन हो ?

(क) कवितारीति (ख) अङ्ग्रेजी साहित्यको प्रभाव

(ग) भानुभक्त आचार्यको जीवन चरित्र (घ) भानुभक्तको रामायण

५. 'मुन्सीको तीन आह्वान' मा उल्लेखित पहिलो आह्वानको प्रसङ्ग के हो ?

(क) कपटी साथीको आचारणको प्रसङ्ग (ख) चोर पक्रिएको प्रसङ्ग

(ग) न्याय व्यवस्थाको प्रसङ्ग (घ) जार पत्ता लगाइएको प्रसङ्ग

६. 'वीर चरित्र' मा समाविष्ट परिवेश कस्तो रहेको छ ?

(क) यथार्थतामा आधारित

(ख) पश्चिम नेपालको परिवेशमा आधारित

(ग) समसामयिक घटनामा आधारित

(घ) विश्व परिवेशमा आधारित

७. यदुनाथ पोखऱ्यालको प्रमुख प्रवृत्ति कुन हो ?

(क) भक्ति भाव र वीरताको अभिव्यक्ति दिनु

(ख) कविको मनोभावना व्यक्त गर्नु

(ग) सेनालाई सकारात्मक सन्देश दिनु

(घ) नेपाली भाषामा संस्कृतको मिसावट

८. मोतीराम भट्टलाई कसरी चिन्न सकिन्छ ?

(क) कृति समीक्षक (ख) यथार्थवादी समालोचक

(ग) प्रसिद्ध समालोचक (घ) प्रथम नेपाली समालोचक

९. शाह वंशीय राजाहरूको वंश विस्तारमा आधारित साहित्यिक कृति कुन हो ?

(क) हास्यकदम्ब नाटक (ख) अटलबहादुर नाटक

(ग) दिव्योपदेश निबन्ध (घ) महेन्द्रमल्ली निबन्ध

१०. 'अन्नपूर्ण' कथाको मुख्य सन्देश के हो ?

(क) बालकको रेखदेख गर्ने सन्देश दिनु

(ख) परिवारमा मिलेर बस्नुपर्ने सन्देश दिनु

(ग) मातृत्व जागृत हुनु

(घ) कान्छी आमाको निर्दयी व्यवहार स्पष्ट हुनु