

मध्यपश्चिम विश्वविद्यालय
परीक्षा व्यवस्थापन कार्यालय
सुर्खेत, नेपाल
सत्रान्त परीक्षा - २०८०

तह : एम.एड. / प्रथम सेमेस्टर
समय: ३ घण्टा

पूर्णाङ्क: ६०
उत्तीर्णाङ्क: ३०

विषय: पूर्वीय साहित्य सिद्धान्त (नेपा. शि. ५१४)

परीक्षार्थीहरूले मौलिक तथा सिर्जनात्मक ढङ्गले उत्तर दिनुपर्नेछ।

समूह 'ख'

तलका प्रश्नहरूको सङ्क्षिप्त उत्तर लेख्नुहोस्।

६×५=३०

१. काव्य हेतु भनेको के हो ? सोदाहरण परिचय दिनुहोस्।
२. शब्दशक्तिको परिचय दिई काव्यमा यसको उपयोगिता औल्याउनुहोस्।
३. माधुर्य गुणको परिचय दिई यसका विशेषताहरू उल्लेख गर्नुहोस्।

अथवा

- ओज गुणको परिचय दिई यसका विशेषताहरू उल्लेख गर्नुहोस्।
४. काव्य दोष भनेको के हो ? उदाहरणसहित स्पष्ट पार्नुहोस्।
५. शृङ्गार रसको उदाहरण दिई रस सामग्रीहरूको विश्लेषण गर्नुहोस्।
६. ध्वनि सिद्धान्तअनुसार कस्तो काव्यलाई उत्तम र कस्तो काव्यलाई अधम काव्यमा वर्गीकरण गरिन्छ ? स्पष्ट पार्नुहोस्।

अथवा

रिक्तिलाई परिभाषित गर्दै साहित्यमा रीतिको भूमिका निर्धारण गर्नुहोस्।

समूह 'ग'

तलका प्रश्नहरूको लामो उत्तर लेख्नुहोस्।

२×१०=२०

७. अर्थात्कारको उदाहरणसहित परिचय दिई काव्यमा अलङ्कारको उपयोगिता औल्याउनुहोस्।
८. नव रसहरूको सोदाहरण परिचय दिनुहोस्।

अथवा

वक्रोक्तिलाई परिभाषित गर्दै यसका प्रकारहरूको वर्णन गर्नुहोस्।

समाप्त